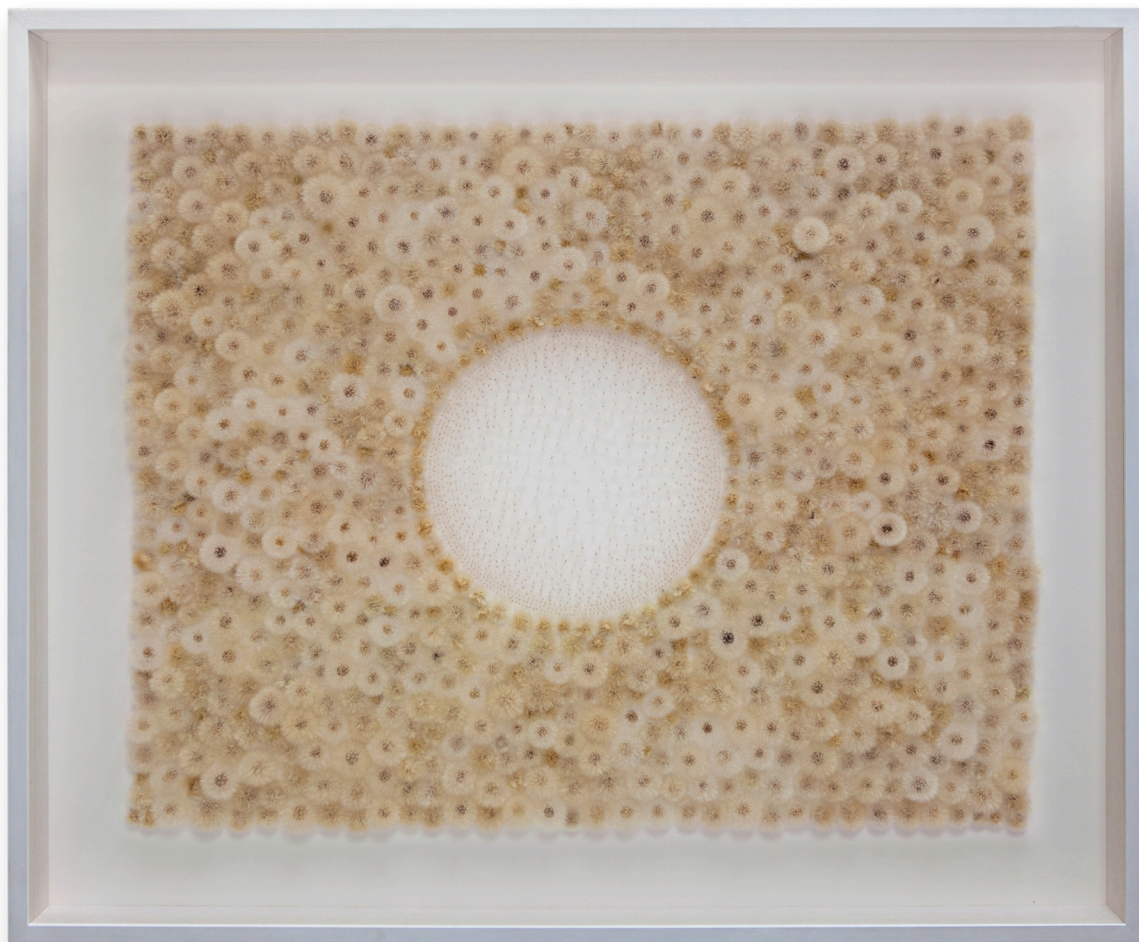




À NE PAS RATER

LE MAGICIEN des pissenlits

DES FEUILLES DE BARDANE SÈCHENT AU MUR DE SON ATELIER du Pré-Saint-Gervais et se recroquevillent comme des étoffes anciennes, avec une poésie naturelle. Dans quelque temps, Duy Anh Nhan Duc, plasticien végétal d'origine vietnamienne de 33 ans, les sublimera. Il procède ainsi, après une observation minutieuse de la plante, afin de « [s]'adapter à sa pérennité ». D'un pissenlit – sa matière récurrente –, il extrait les aigrettes, le doux nuage blanc sur lequel on souffle au printemps, pour en faire des parures insensées. Ou les sculpte en un « cachemire de pissenlit »

à la densité irréaliste... Longtemps, Duy Anh, déraciné à 10 ans du jardin de son enfance – foisonnant de tamariniers, banians, pancoviers et autres arabesques naturelles –, a dessiné des plantes imaginaires avant qu'un job d'été chez un fleuriste le remette en contact direct. Sa palette végétale recompose désormais les prouesses délicates des trèfles, pétales, graines, épines... et la fragilité devient grâce. Il prépare pour l'été des installations dans une chapelle du XII^e siècle, où il conduira le visiteur la tête dans les... pissenlits !

L'Herbier imaginaire, jusqu'au 25 février à la Galerie Bettina à Paris (VI^e). www.galeriebettina.com et www.duyanhnhanduc.com

PAR VALÉRY DE BUCHET. BUZZ : PAOLA GENONE. CINÉMA : MARILYNE LETERTRE. EXPO : ANNE-CLAIRE MEFFRE. FESTIVAL : BERNARD BABKINE. TV : ARIEL MAUDEHOUS. THÉÂTRE : LÆTITIA CÉNAC. À NE PAS RATER : VALÉRY DE BUCHET