

## EXPOS

VINCENT FOURNIER  
LANCÉ SUR ORBITE

Embarquement immédiat avec Vincent Fournier, direction l'espace. Le photographe invente une épopée fantastique autour de l'une des grandes utopies des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles : la conquête de l'espace. Il y a, bien sûr, les faits, l'histoire de l'aventure spatiale et ses lieux, les bases de lancement en Guyane, Russie, au Kazakhstan, les observatoires chiliens ou américains, les avancées technologiques... et aussi la poésie mystérieuse inspirée de la littérature et du cinéma. *Space Project*, du 3 juin au 30 juillet. Galerie Bettina Von Arnim, 2 rue Bonaparte, Paris 6<sup>e</sup>. [www.galeriebettina.com](http://www.galeriebettina.com)

CHRISTINE SPENGLER,  
DE LA GUERRE  
À L'INTIME

Quand l'histoire personnelle rejoint la grande... La photographe Christine Spengler livre quarante ans d'images. Correspondante de guerre, elle couvre dès 1970 les conflits du monde : Irlande, Vietnam, Liban, Kosovo, Irak... La MEP présente une soixantaine de tirages, son Nikon fétiche offert par son frère disparu, et son livre paru aux éditions du Cherche-Midi (35 €). L'Opéra du Monde, 1970-2016, et les expositions de Jean-François Joly, Patrick Zachmann, Alain Pras et Todzia. Jusqu'au 5 juin. Maison Européenne de la Photographie, 5/7 rue de Fourcy, Paris 4<sup>e</sup>. [www.mep-fr.org](http://www.mep-fr.org)



## LES LAURÉATES SOPHOT

La 6<sup>e</sup> édition du concours SOPHOT signe un palmarès 100 % féminin avec les Françaises Bénédicte Desrus et Corinne Rozotte. Les deux lauréates exposent leurs séries récompensées, respectivement *La maison Xochiquetzal*, immersion dans une communauté mexicaine d'anciennes travailleuses du sexe, et *Tenuto del Toro* (photo), représentation théâtrale de la souffrance animale dans la corrida. Les finalistes : Jean-Marc Balthère, Nicolas Gallon, Bertrand Gaudillère, Augustin Le Gall, Victor Raison et Jules Toulet. Du 17 mai au 9 juillet, Galerie Fait & Couste, 58 rue Quincampoix, Paris 4<sup>e</sup>. [www.sophot.com](http://www.sophot.com)

HUGUES VASSAL  
POUR L'AMOUR D'ÉDITH

« J'ai aimé une star : Édith Piaf », lance Hugues Vassal. Photographe officiel de la Môme dans les sept dernières années de sa vie, le cofondateur de l'agence Gamma renouvelle sa déclaration à la chanteuse pour le centenaire de sa naissance. Celui qui l'a suivie sur scène comme dans l'intimité dresse un portrait inédit de cette grande artiste. Du 6 au 22 mai. Espace Culturel, 9 avenue Charles Dahan, Thiais-sur-mer (93). [www.hugues-vassal.com](http://www.hugues-vassal.com)

LUC CHOQUER  
AU CŒUR DES  
FEMMES D'ISTANBUL

Alors qu'Istanbul est tiraillée entre tradition et modernité, islamisme et laïcité, Luc Choquer dresse le portrait des « femmes d'Istanbul », aux premières loges de ces antagonismes. À travers elles, le photographe plonge dans cette ville cosmopolite, placée entre Orient et Occident, unique par sa mixité ethnique, sociale, religieuse : « Ces femmes disent, à elles seules, l'âme d'Istanbul ». Au-delà des préjugés, Luc Choquer adresse un message de tolérance et d'espoir. Jusqu'au 9 juillet. Carré Amélot-Espace culturel, 10 bis rue Amélot, La Rochelle (17). [www.carre-amelot.net](http://www.carre-amelot.net)